

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Березовская средняя общеобразовательная школа»  
Первомайского района

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО _____/Кузенкова М.В./  Протокол № 1 от 22 августа 2023г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по ВР МБОУ «Березовская СОШ» Фукс А.Е._____  28 августа 2023г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «Березовская СОШ» _____/Шарыгина А. В./  Приказ № 143 от 28.08. 2023г
---	--	---

**Рабочая программа**  
**внеурочной деятельности «Художественное творчество»**

Составитель: Соколова А.А.  
учитель начальных классов

Рассмотрена на педсовете  
протокол № 11 от 28 августа 2023

Период реализации программы 2023-2024 учебный год

с. Березовка 2023г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности курса внеурочной деятельности «Художественное творчество» для 4 классов.

Составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства просвещения от 31 мая 2021 г. № 287
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ» (утверждена приказом от 08.06.2023 № 103).
- Положение о рабочей программе учебного предмета, курса МБОУ «Березовская СОШ» приказ от 31.03.2022г № 57 ).
- План внеурочной деятельности начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ» (утвержден приказом от 28.08.2023 № 142)
- Календарный учебный график МБОУ «Березовская СОШ» (утвержден приказом от 28.08.2023 № 142)

Рабочая программа внеурочной деятельности «Художественное творчество» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по направлению профориентация.

Цели и задачи программы внеурочной деятельности по направлению профориентация «Художественное творчество» соответствуют целям и задачам основной образовательной программы, реализуемой в МБОУ «Березовская СОШ».

**Цель курса:** гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества; дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться.

### Задачи программы:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в художественном творчестве;
- формировать прикладные умения и навыки;
- научить приемам исполнительного мастерства;
- научить видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определение понятий, используемых в опыте мастеров искусств;
- воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

В соответствии с планом внеурочной деятельности и календарным учебным графиком МБОУ «Березовская СОШ» на 2023-2024 учебный год на изучение курса «Художественное творчество» в 4 классе отводится 34 часа в год (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное внимание при изучении курса уделяется духовно нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия - привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.;
- творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирования представлений об эстетических ценностях (восприятие красоты природы, знакомство с художественными ценностями материального мира, эстетической выразительностью предметов рукотворного мира, эстетикой труда и трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

- бережного отношения к природе, окружающей среде (в процессе работы с природным материалом, создания из различного материала образов картин природы, животных и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Наряду с вышеназванными, курс «Художественное творчество» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей для формирования целостной картины мира и развития универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие метапредметных умений.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и совершенствование определенных технологических навыков. Программа позволяет ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение того или иного материала в окружающей жизни.

#### **Формы занятий:**

- практические занятия;
- творческие конкурсы (рисунков, поделок);
- инсценировки;
- коллективные игры и праздники;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- творческие домашние задания;
- мини-проекты.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Личностные универсальные учебные действия:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

##### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

##### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
<b>Работа с бумагой.</b> Аппликация с раздвижкой. Оригами из окрашенной бумаги. Симметричное силуэтное вырезание. Транспарантное вырезание. Аппликация из рельефной бумаги. Коллаж из различных материалов. Объемное моделирование из бумаги. Объемные изделия в технике многослойного торцевания. Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе. Моделирование из фольги. Веерное гофрирование. Трубочки из гофрированной бумаги. Прорезание канцелярским ножом. Конструирование игрушки с подвижными деталями.	23	
<b>Текстильные материалы.</b> Аппликация из ткани. Петельный шов. Аппликация из синтепона со сдвижкой. Вязание крючком. Шитье мягкой игрушки. Куда уходят поезда	11	

### **ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (34 ч)**

<b>№темы п/п</b>	<b>Название темы/раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Примечание</b>
<b>Раздел 1. Работа с бумагой 23 часов</b>			
1	Аппликация с раздвижкой	1	
2	Оригами из окрашенной бумаги	1	

3	Оригами из окрашенной бумаги	1	
4	Симметричное силуэтное вырезание	1	
5	Симметричное силуэтное вырезание	1	
6	Транспарантное вырезание	1	
7	Транспарантное вырезание	1	
8	Аппликация из рельефной бумаги	1	
9	Коллаж из различных материалов	1	
10	Объемное моделирование из бумаги	1	
11	Объемное моделирование из бумаги	1	
12	Объемные изделия в технике многослойного торцевания	1	
13	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	1	
14	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	1	
15	Моделирование из фольги	1	
16	Моделирование из фольги	1	
17	Веерное гофрирование	1	
18	Веерное гофрирование	1	
19	Трубочки из гофрированной бумаги	1	
20	Трубочки из гофрированной бумаги	1	
21	Прорезание канцелярским ножом	1	
22	Конструирование игрушки с подвижными деталями	1	
23	Конструирование игрушки с подвижными деталями	1	
<b>Раздел 2. Текстильные материалы 11 часов</b>			
24	Аппликация из ткани. Петельный шов	1	
25	Аппликация из ткани. Петельный шов	1	
26	Аппликация из синтепона со сдвижкой	1	
27	Вязание крючком	1	
28	Вязание крючком	1	
29	Вязание крючком	1	
30	Вязание крючком	1	
31	Шитье мягкой игрушки	1	
32	Шитье мягкой игрушки	1	
33	Шитье мягкой игрушки	1	
34	Шитье мягкой игрушки	1	

