

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Березовская средняя общеобразовательная школа»  
Первомайского района

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО _____/Сайранова М.В./ ФИО Протокол № 1 от « 24» августа 2023 г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по ВР МБОУ «Березовская СОШ» _____/ Фукс А.Е / ФИО «25» августа 2023г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «Березовская СОШ» _____/Шарыгина А..В / ФИО Приказ № 143 от «28» августа 2023г.
---	--	---

**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
«Акварель» для 2 класса**

Составитель: Мамонтова Ирина Петровна,  
учитель ИЗО  
высшей квалификационной категории

Рассмотрена на педсовете  
протокол № 11 от 28.08.2023 г.

Период реализации программы 2023 - 2024 уч.год

с. Берёзовка 2023 г.

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности курса внеурочной деятельности «Акварель» для 2 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утверждён приказом Министерства просвещения от 31 мая 2021 г. № 287;
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ» (утверждена приказом от 08.06.2023, приказ № 103);
- Положение о рабочей программе учебного предмета, курса МБОУ «Березовская СОШ» приказ от 31.03.2022 г. № 57).
- План внеурочной деятельности начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ» (утвержден приказом от 28.08.2023 № 142 ).
- Календарный учебный график МБОУ «Березовская СОШ» (утвержден приказом от 28.08.2023 № 142)

Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими. Помочь детям в этих стремлениях призвана программа «Акварель», которая рассчитана на работу с детьми младшего школьного возраста. Рабочая программа к курсу «Акварель» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе программы развития художественных способностей учащихся младших классов. Программа данного курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальных классов и рассчитана на один год обучения. В 2 классах – 34 часа (1 час в неделю). Программа реализуется в рамках «Внеурочной деятельности» в соответствии с планом по общекультурному направлению.

Дополнительная образовательная программа «Акварель» относится к образовательной области «Искусство», реализуется во внутришкольной деятельности и дополняет школьную программу в сфере освоения графических видов деятельности. При разработке данной программы использовалась типовая программа для образовательных учреждений под руководством Кузина В.С. «Изобразительное искусство», рекомендованная Министерством образования Российской Федерации.

Особенность программы заключается во взаимосвязи занятий по рисованию, лепке, аппликации. Изобразительное искусство, пластика, художественное конструирование — наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. И рисование, и лепка имеют большое значение для обучения и воспитания детей младшего школьного возраста. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения.

В результате у детей воспитывается интерес к художественной творческой деятельности, желание создать красивое изображение, интересней придумать и как можно лучше выбрать. В своем творчестве дети передают те эстетические качества предметов, которые они увидели.

**Цели и задачи** в программе курса «Акварель» класса соотносятся с целями и задачами ООП НОО МБОУ «Березовская СОШ».

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные универсальные учебные действия:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы.

**Способами** определения результативности внеурочной деятельности являются наблюдение за работой учеников, устный фронтальный опрос, беседа.

**Формой** подведения итогов в каждом классе могут служить выставки продуктов детского творчества по каждому разделу. создание портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки:

однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем; итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей

**Содержание курса и указание форм работы**

№ п/п	Тема внеурочной деятельности	Количество часов во 2 классе	
		теория	практика
	<b>Рисование на тему</b>	3	15
	<b>Рисование по памяти и представлению</b>	1	4
	<b>Декоративное рисование</b>	2	8
	Резерв	1	
	Всего	34	

**Рисование на тему – 18 часов.** «Какого цвета осень», Щедра осенью земля – матушка, В осеннем саду, В чем секрет узора хохломы. Элементы росписи Хохломы, В золоте хохломы – золото осени. Русский народный костюм, Краски природы в праздничном наряде русской красавицы, Палитра холодных цветов, Ясный день и теплый вечер. Пейзаж, Бабочки и стрекозы,

Краски зимней природы, Узнай цвета солнечного снежного пейзажа, Герои русских народных сказок, Изображаем зиму пастелью, Экспериментируем с графическими материалами.

### Тематическое планирование.

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Наглядные пособия и технические средства
1	Изобразительная викторина «Цвета радуги»	1	Рисунки детей.
2	Палитра теплых цветов	1	Презентация.
3	Какого цвета осень	1	Мультфильм
4	Щедра осенью земля - матушка	1	Презентация.
5	В осеннем саду	1	Рисунки детей.
6	В чем секрет узора Хохломы. Элементы росписи Хохломы	1	Презентация. Мультфильм
7	В золоте хохломы – золото осени	1	Видеофильм
8	Русский народный костюм	1	Мультфильм
9	Краски природы в праздничном наряде русской красавицы	1	Рисунки детей.
10	Палитра холодных цветов	1	Презентация.
11	Краски зимней природы	1	Видеофильм
12	Узнай цвета солнечного снежного пейзажа	1	Презентация.
13	Герои русских народных сказок	1	Мультфильм
14	Изображаем зиму пастелью	1	Рисунки детей.
15	Экспериментируем с графическими материалами.	1	Рисунки детей.
16	Силуэты сказочных героев	1	Мультфильм
17	Наша новогодняя елка	1	Видеофильм
18	В царстве Матушки-Зимы	1	Рисунки детей.
19	Твоя мастерская игрушки	1	Мультфильм
20	Богатыри земли русской	1	Презентация.
21	Жители слободы Дымково	1	Мультфильм
22	Ярмарочный городок	1	Презентация.
23	Твоя мастерская игрушки	1	Рисунки детей.
24	Красота весенней природы	1	Видеофильм
25	Птицы – вестники весны	1	Мультфильм
26	Весна красна цветами	1	Мультфильм
27	Чудесная веточка	1	Рисунки детей.
28	Весна . Коллаж	1	Видеофильм
29	Краски лета	1	Мультфильм
30	Ясный день и теплый вечер. Пейзаж	1	Презентация.
31	Бабочки и стрекозы	1	Рисунки детей.
32	Тушь и перо	1	Видеофильм
33	Какого цвета страна родная	1	Презентация.
34	Наши достижения		Рисунки детей.

**Рисование по памяти и представлению - 5 часов.** Силуэты сказочных героев, Наша новогодняя елка, Тушь и перо, Какого цвета страна родная, Палитра теплых цветов.

**Декоративное рисование – 10 часов.** В царстве Матушки-Зимы, Твоя мастерская игрушки, Богатыри земли русской, Жители слободы Дымково, Ярмарочный городок, Твоя мастерская

игрушки, Красота весенней природы, Птицы – вестники весны, Весна красна цветами, Чудесная веточка, Весна . Коллаж, Краски лета.

Программа предусматривает групповую, фронтальную и индивидуальную формы организации учебной работы с использованием следующих *методов*:

1) По источнику передачи и восприятия знаний:

-словесные (рассказ, беседа),

-наглядные (демонстрация пособий, иллюстраций, показ технологических приемов),

практические (упражнения, рисование с натуры, рисование на темы, выполнение творческой работы)

-2) По характеру познавательной деятельности:

-репродуктивные (воспроизводящий)

-частично-поисковые (выполнение заданий с элементами творчества);

творческие (творческие задания по видам деятельности).

-3) По степени самостоятельности:

-работа под непосредственным руководством педагога;

-совместная работа;

-самостоятельная работа.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**: занимательность; сознательность и активность; наглядность; доступность; индивидуальный подход к учащимся.

#### **Учебно-методические средства обучения**

1. [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4262&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&tmpl=com)
2. <http://www.art-education.ru/AE-magazine/for-authors.htm>
3. <http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648> Страницка учителя изобразительного искусства
4. <http://www.izorisunok.ru/> Уроки живописи акварелью
5. <http://www.artap.ru/gallery.htm> Женские портреты великих мастеров.
6. <http://www.art-paysage.ru/> арт- пейзаж.
7. <http://luntiki.ru/blog/risunok/745.html> поэтапное рисование для детей

**Лист внесения изменений Рабочей программы «Акварель», учитель Мамонтова И.П.**

Класс , № п/п	Дата внесения изменений	Содержание (характеристик а изменений)	Реквизиты документа(дата, № приказа)	Ф.И.О. сотрудника, внёсшего изменения и причина

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Березовская средняя общеобразовательная школа»  
Первомайского района

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО _____/Сайранова М.В./ ФИО Протокол № 1 от « 24» августа 2023 г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по ВР МБОУ «Березовская СОШ» _____/ Фукс А.Е. / ФИО «25» августа 2023г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «Березовская СОШ» _____/Шарыгина А..В / ФИО Приказ № 143 от «28» августа 2023г.
---	---	---

**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
«Акварель» для 3 класса**

Составитель: Мамонтова Ирина Петровна,  
учитель ИЗО  
высшей квалификационной категории

Рассмотрена на педсовете  
протокол № 11 от 28.08.2023 г.

Период реализации программы 2023 - 2024 уч.год

с. Берёзовка 2023 г.

### Пояснительная записка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности курса внеурочной деятельности «Акварель» для 3 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утверждён приказом Министерства просвещения от 31 мая 2021 г. № 287;
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ» (утверждена приказом от 08.06.2023, приказ № 103);
- Положение о рабочей программе учебного предмета, курса МБОУ «Березовская СОШ» приказ от 31.03.2022г № 57).
- План внеурочной деятельности начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ» (утвержден приказом от 28.08.2023 № 142 ).
- Календарный учебный график МБОУ «Березовская СОШ» (утвержден приказом от 28.08.2023 № 142)

Рабочая программа по внеурочной деятельности к курсу «Акварель» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и представляет собой вариант программы внеурочной деятельности. Рабочая программа имеет предметную направленность и разработана в соответствии с программой курса Б. М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд 1-9 классы» ( М.: Просвещение, 2011 г.)

Программа «Акварель» предназначена для детей 3 класса с разной степенью одаренности, имеющих интерес к художественной деятельности и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы расширяет представления учащихся о видах изобразительного искусства, стилях, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при выполнении творческих работ, участвовать в изготовлении рисунков, открыток. Предлагаемые занятия основной упор делают на изучение цветовой гаммы, подбор цветовых оттенков при выполнении работ.

Наше время – время перемен. Сейчас России нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить, смело высказывающие свои идеи. В настоящее время абсолютной ценностью личноно - ориентированного образования является ребёнок, и в качестве глобальной цели рассматривают человека культуры, как личность свободную, гуманную, духовную и творческую Учащиеся будут учиться рисовать красками, лепить из пластилина, работать с бумагой. Большой мир искусства откроет детям свои тайны!

**Цели и задачи** в программе курса «Акварель» класса соотносятся с целями и задачами ООП НОО МБОУ «Березовская СОШ».

### **Содержание курса**

#### **Искусство в твоём доме (8 часов).**

Роль игрушки в жизни людей и разнообразие игрушек. Различные материалы, из которых изготавливают игрушки. Детские игрушки, народные игрушки, самодельные игрушки.

Роль художника в создании посуды. Форма и украшение посуды обусловлены ее назначением. Работа мастеров Постройки, Украшения, Изображения по изготовлению посуды : конструкция, форма, украшение, роспись. Посуда из различных материалов. Знакомство детей с искусством



росписи тканей. Художественная роспись платков и их разнообразие. Выражение в художественном образе платка его назначения: праздничный, повседневный. Расположение росписи на поле платка, ритмика росписи. Роль мастера постройки. Растительный, линейный, геометрический характер узора. Колорит платка как средство выражения.

Роль художника в создании обоев и штор. Разработка эскизов обоев как создание образа будущей комнаты и выражение ее назначения: детская, спальня, гостиная. Роль цвета обоев в настроянии комнаты. Повторяемость узора в обоях. Роль художника в создании книги. Книжная иллюстрация. Художники детской книги. Создание художником формы книги. Многообразие форм и видов книг, игровые формы детской книги. Роль обложки, шрифт, буква. Создание художником поздравительной открытки. Форма открытки и изображение на ней как выражение доброго пожелания. Многообразие открыток. Роль выдумки и фантазии.

### **Искусство на улицах твоего города (7 часов).**

Знакомство с древней и новой архитектурой вблизи школы и дома. Художник-архитектор придумывает дома, определяет, каким им быть.

Архитектура садов и парков. Художник архитектор придумал не только здания, но и парки. Парки для отдыха, парки- музеи, детские парки.

Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и в Москве; их назначение и роль в украшении города. Узорные ограды в родном городе, деревянный ажур наличников.

Художественные образы фонарей. Форму и украшение фонарей тоже создает художник.

Фонари праздничные, торжественные, лирические. Фонари на улицах и в парках. Фонари – украшение города. Старинные фонари Москвы и Санкт-Петербурга и др. городов.

Роль художников в создании витрин. Реклама товара. Витрины как украшение города.

Изображение, украшение и постройка при создании витрин. Реклама на улице.

Роль художника в создании машин. Разные формы автомобилей. Украшение машины.

Автомобили разных времен. Умение видеть образ в форме машины. Все виды транспорта помогают создавать художники.

Создание из отдельных работ одного или нескольких панно. Дополнить фигурками людей, деревьями.

### **Художник и зрелище (9 часов).**

Роль художника в цирке. Цирк - образ радостного, искрометного и волшебного зрелища.

Искусство цирка – искусство преувеличения и праздничной красочности - веселая тема детского творчества.

Спектакль – вымысел и правда театральной игры. Художник- создатель сценического мира. Декорации и костюм. Процесс создания театрально-сценического оформления.

Лицедейство и маска. Маски разных времен и народов. Маска как образ персонажа. Искусство маски в театре и на празднике.

Многообразие мира театра кукол. Театр Петрушки, перчаточные и тростевые куклы, ее конструкция и костюм.

Значение афиши и плаката. Образ зрелища и его выражение в афише. Единство изображения и текста в плакате. Шрифт.

Роль художника в создании праздничного облика города. Элементы праздничного украшения : панно, транспаранты, декоративно- праздничные сооружения, иллюминация, фейерверк, флаги.

Театрализованное представление или спектакль с использованием, сделанных на занятиях масок, кукол и.т.д.

### **Художник и музей (10 часов).**

Музеи в жизни города и всей страны. Разнообразие музеев. Роль художника в организации и экспозиции. Крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей

изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей; музеи родного города.

Что такое картина? Картина-пейзаж. Пейзаж – изображение природы, жанр изобразительного искусства. Смотрим знаменитые пейзажи И. Левитана, А Саврасова, Н Рериха, А Куинджи, В Ван Гога.

Образ Родины в картинах-пейзажах. Выражение в пейзаже настроения, состояния души. Роль цвета в пейзаже.

Экологическая тема в плакате. Плакат- призыв к действию. Роль шрифта. Цветовое решение.

Знакомство с жанром портрета. Знаменитые картины портреты. Портрет человека как изображение его характера и проникновение в его внутренний мир. Роль позы и значение окружающих предметов. Цвет в портрете, фон в портрете.

Жанр натюрморта: предметный мир в изобразительном искусстве. Натюрморт как рассказ о человеке. Выражение настроения в натюрморте. Роль цвета. Расположение предметов в пространстве картины.

Изображение в картинах событий из жизни людей. Большие исторические события в исторических картинах. Красота повседневной жизни в картинах бытового жанра. Учимся смотреть картины.

Учимся смотреть скульптуру. Скульптуру надо обходить с разных сторон. Скульптура и окружающее ее пространство. Скульптурные памятники. Парковая скульптура. Разнообразие скульптурных материалов: камень, металл, дерево, глина.

Организация выставки лучших работ за год « Искусство вокруг нас». Выставка – это всегда событие и праздник общения. Роль художественных выставок

Программа предусматривает групповую, фронтальную и индивидуальную формы организации учебной работы с использованием следующих *методов*:

1) По источнику передачи и восприятия знаний:

-словесные (рассказ, беседа),

-наглядные (демонстрация пособий, иллюстраций, показ технологических приемов),

практические (упражнения, рисование с натуры, рисование на темы, выполнение творческой работы)

-2) По характеру познавательной деятельности:

-репродуктивные (воспроизводящий)

-частично-поисковые (выполнение заданий с элементами творчества);

творческие (творческие задания по видам деятельности).

-3) По степени самостоятельности:

-работа под непосредственным руководством педагога;

-совместная работа;

-самостоятельная работа.

### Тематическое планирование

№	Наименование темы	Всего часов	Наглядные пособия и технические средства
	<b>Искусство в твоём доме (8 часов).</b>		Рисунки детей.
1	Посуда у тебя дома	1	Презентация. Рисунки детей.
2	Мамин платок	1	Мультфильм Рисунки детей.
3	Обои и шторы в твоём доме	1	Презентация. Рисунки детей.
4	Твои книжки	1	Рисунки детей.
5	Поздравительная открытка	1	Презентация. Мультфильм
6	Что сделал художник в нашем доме.	1	Видеофильм Рисунки детей.
7	Памятники архитектуры – наследие веков	1	Мультфильм Рисунки детей.
8	Парки, скверы, бульвары	1	Рисунки детей.
	<b>Искусство на улицах твоего города (7 часов).</b>		
9	Ажурные ограды	1	Видеофильм Рисунки детей.
10	Фонари на улицах и в парках	1	Презентация. Рисунки детей.
11	Витрины магазинов	1	Мультфильм Рисунки детей.
12	Транспорт в городе	1	Рисунки детей.
13	Что сделал художник на улицах моего города	1	Рисунки детей.
14	Художник в цирке	1	Мультфильм Рисунки детей.
15	Художник в театре	1	Видеофильм Рисунки детей.
	<b>Художник и зрелище (9 часов).</b>		
16	Маски	1	Мультфильм Рисунки детей.
17	Маски	1	Презентация. Рисунки детей.
18	Театр кукол	1	Мультфильм
19	Афиша и плакат	1	Презентация Рисунки детей..
20	Праздник в городе	1	Рисунки детей.
21	Школьный праздник-карнавал	1	Видеофильм Рисунки детей.
22	Музеи в жизни города	1	Мультфильм Рисунки детей.
23	Изобразительное искусство. Картина-пейзаж	1	Мультфильм Рисунки детей.
24	Защита природы в искусстве	1	Рисунки детей.

25	Картина-портрет	2	Мультфильм Рисунки детей.
26	Картина-натюрморт	2	Презентация. Рисунки детей.
27	Картины исторические и бытовые	2	Рисунки детей.
28	Скульптура в музее и на улице	2	Видеофильм Рисунки детей.
29	Художественная выставка-отчет «Искусство вокруг нас»	2	Презентация. Рисунки детей.
	Итого	34	

### Учебно-методические средства обучения

1. [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4262&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&tmpl=com)
2. <http://www.art-education.ru/AE-magazine/for-authors.htm>
3. <http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648> Страничка учителя изобразительного искусства
4. <http://www.izorisunok.ru/> Уроки живописи акварелью
5. <http://www.artap.ru/gallery.htm> Женские портреты великих мастеров.
6. <http://www.art-paysage.ru/> арт-пейзаж.
7. <http://luntiki.ru/blog/risunok/745.html> поэтапное рисование для детей

**Лист внесения изменений Рабочей программы «Акварель», учитель Мамонтова И.П.**

Класс, № п/п	Дата внесения изменений	Содержание (характеристика изменений)	Реквизиты документа д (дата, № приказа)	Ф.И.О. сотрудника, внёсшего изменения и причина

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Березовская средняя общеобразовательная школа»  
Первомайского района

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО _____/Сайранова М.В./ ФИО Протокол № 1 от « 24» августа 2023 г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по ВР МБОУ «Березовская СОШ» _____/ Фукс А.Е / ФИО «25» августа 2023г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «Березовская СОШ» _____/Шарыгина А..В / ФИО Приказ № 143 от «28» августа 2023г.
---	--	---

**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
«Акварель» для 4 класса**

Составитель: Мамонтова Ирина Петровна,  
учитель ИЗО  
высшей квалификационной категории

Рассмотрена на педсовете  
протокол № 11 от 28.08.2023 г.

Период реализации программы 2023 - 2024 уч.год

с. Берёзовка 2023 г.

### Пояснительная записка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности курса внеурочной деятельности «Акварель» для 4 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утверждён приказом Министерства просвещения от 31 мая 2021 г. № 287;
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ» (утверждена приказом от 08.06.2023, приказ № 103);
- Положение о рабочей программе учебного предмета, курса МБОУ «Березовская СОШ» приказ от 31.03.2022г № 57).
- План внеурочной деятельности начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ» (утвержден приказом от 28.08.2023 № 142 ).
- Календарный учебный график МБОУ «Березовская СОШ» (утвержден приказом от 28.08.2023 № 142)

Программа данного курса рассчитана на один года обучения 1 час в неделю (34 часа в учебный год). Программа реализуется в рамках «Внеурочной деятельности» в соответствии с образовательным планом.

Для выполнения творческих заданий учащиеся могут выбрать разнообразные художественные материалы: карандаш, акварель, гуашь, сангину или уголь, тушь, фломастеры, цветные мелки, кисть, перо, палочку и др.

**Цели и задачи** в программе курса «Акварель» класса соотносятся с целями и задачами ООП НОО МБОУ «Березовская СОШ».

#### **Результаты освоения курса**

Овладение рисованием в рамках программы способствует развитию образного восприятия, формированию эстетических представлений о мире, постановке специальных движений руки и усвоению графических навыков. В результате прохождения данной программы дети смогут:

- гармонично заполнять поверхность листа рисунком,
- будут знать способы получения составных цветов, светлых и тёмных оттенков одного цвета,
- иметь понятие о холодной и тёплой цветовых гаммах, научатся работать кистью, карандашом, мелками, освоят новые способы создания художественного образа.
- делать по наблюдению и с натуры зарисовки человека, отдельных предметов;
- цветом передавать пространственные планы;
- изображать природу и постройки, передавая их расположение в пространстве;
- пользоваться техникой аппликации;
- конструировать объёмные формы, усложняя их декоративными деталями;
- передавать свое отношение к изображаемым событиям, используя для этого возможности композиции, рисунка, цвета;
- свободно включаться в беседу во время просмотра слайдов, репродукций;
- выполнять собственную работу с учетом общего коллективного замысла;
- участвовать в групповой работе при создании коллективного панно;
- проводить экскурсию по выставке работ .

Для **оценки эффективности занятий** можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;

- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

#### Содержание программы

№	Тема урока	Содержание
1	Рисование рябины	Рассмотреть репродукции работ художников, рисующих весенние пейзажи. Учить рисовать осеннюю рябину
2	Рисование осеннего пейзажа	Рассмотреть репродукции работ художников, рисующих осенние пейзажи. Учить рисовать осенние пейзажи, изображать разные породы деревьев; применять элементарные законы перспективы.
3	Рисование животных тушью(кошка, собака)	Рассмотреть иллюстрации домашних животных. Обратить внимание на их строение, пропорции, характерные особенности. Учить рисовать животных тушью, используя штрихи графики. Передавать среду обитания.
4	Рисование животных гуашью	Рассмотреть иллюстрации домашних животных. Обратить внимание на их строение, пропорции, характерные особенности, окраску. Учить рисовать животных разными способами, передавать среду обитания; использовать разные способы работы красками.
5	Рисование зимующих птиц	Рассмотреть иллюстрации разных пород птиц. Обратить внимание на их строение, пропорции, характерные особенности, окраску. Учить рисовать разные породы птиц, передавать их среду обитания; использовать разные способы работы красками.
6	Рисование зимнего пейзажа	Рассмотреть репродукции работ художников зимних пейзажей. Обратить внимание на композицию пейзажа, на зимний колорит. Учить рисовать разные породы деревьев зимой, передавать зимний колорит, используя холодные цвета; использовать разные способы работы красками.
7	Новогодняя открытка	Рассмотреть новогодние открытки. Обсудить композицию оформления и сюжет открытки. Учить рисовать сказочных героев, украшать внутреннюю часть открытки новогодними узорами. Использовать в работе смешанную технику (акварель, гуашь, фломастеры, карандаши).
8	Зарисовки частей головы	Рассмотреть репродукции картин художников, рисующих портреты; схемы изображения частей головы. Учить выполнять зарисовки частей головы (глаз, нос, губы)
9	Зарисовки рук.	Рассмотреть репродукции картин художников, рисующих портреты с изображением рук; таблицу-схему изображения кистей рук. Учить выполнять зарисовки кистей рук;



		передавать объем при помощи светотени.
10	Портрет человека в фас(графика, гуашь)  (1. по плечи, 2. по пояс)	Рассмотреть репродукции картин художников, рисующих портреты; таблицу, схему изображения частей головы. Учить рисовать портрет человека в фас, передавать объем
11	Портрет человека в профиль (графика, гуашь)  (1. по плечи, 2. по пояс)	Рассмотреть репродукции картин художников, рисующих портреты; таблицу, схему изображения частей головы. Учить рисовать портрет человека в профиль, передавать объем
12	Рисование цветов	Рассмотреть открытки и репродукции работ художников, рисовавших цветы. Обратить внимание на их строение, форму, цветовую окраску. Учить рисовать и закрашивать цветы разными способами.
13	Пуантулизм	Учить рисовать нетрадиционным способом - точками; рисовать сказочное животное и закрашивать их точками.
14	Рисование играющих детей	Учить рисование фигуры человека в движении зимой на улице; соблюдать пропорции фигуры человека; передавать в своем рисунке радостную атмосферу играющих детей.
15	Рисование зайца	Рассмотреть иллюстрации и репродукции работ художников с изображением животных. Обратить внимание на их строение, пропорции, характерные особенности, окраску. Учить рисовать животных разными способами, передавать движение, среду обитания; шёрстку животных рисовать концом кисти.
16	Рисование лисы	Рассмотреть иллюстрации и репродукции работ художников с изображением животных. Обратить внимание на их строение, пропорции, характерные особенности, окраску. Учить рисовать животных разными способами, передавать движение, среду обитания; шёрстку животных рисовать концом кисти.
17	Рисование медведя	Рассмотреть иллюстрации и репродукции работ художников с изображением животных. Обратить внимание на их строение, пропорции, характерные особенности, окраску. Учить рисовать животных разными способами, передавать движение, среду обитания; шёрстку животных рисовать концом кисти.
18	Рисование белки	Рассмотреть иллюстрации и репродукции работ художников с изображением животных. Обратить внимание на их

	строение, пропорции, характерные особенности, окраску.
--	--

Программа предусматривает групповую, фронтальную и индивидуальную формы организации учебной работы с использованием следующих *методов*:

1) По источнику передачи и восприятия знаний:

-словесные (рассказ, беседа),

-наглядные (демонстрация пособий, иллюстраций, показ технологических приемов),

практические (упражнения, рисование с натуры, рисование на темы, выполнение творческой работы)

-2) По характеру познавательной деятельности:

-репродуктивные (воспроизводящий)

-частично-поисковые (выполнение заданий с элементами творчества);

творческие (творческие задания по видам деятельности).

-3) По степени самостоятельности:

-работа под непосредственным руководством педагога;

-совместная работа;

-самостоятельная работа.

### Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Наглядные пособия и технические средства
1	Рисование рябины	2	Презентация. Рисунки детей.
2	Рисование осеннего пейзажа	2	Презентация. Рисунки детей.
3	Рисование животных тушью(кошка, собака)	2	Мультфильм Рисунки детей.
4	Рисование животных гуашью	2	Презентация. Рисунки детей.
5	Рисование зимующих птиц	2	Презентация.Рисунки детей.
6	Рисование зимнего пейзажа	2	Презентация. Мультфильм
7	Новогодняя открытка	2	Видеофильм Рисунки детей.
8	Зарисовки частей головы	2	Мультфильм Рисунки детей.
9	Зарисовки рук.	2	Презентация.Рисунки детей.
10	Портрет человека в фас(графика, гуашь) (1. по плечи, 2. по пояс)	2	Презентация. Рисунки детей.
11	Портрет человека в профиль (графика, гуашь)	2	Видеофильм Рисунки детей.
12	Рисование цветов	2	Презентация. Рисунки детей.
13	Пуантулизм	2	Мультфильм Рисунки детей.

14	Рисование играющих детей	2	Презентация. Рисунки детей.
15	Рисование зайца	2	Видеофильм. Рисунки детей.
16	Рисование лисы	1	Мультфильм Рисунки детей.
17	Рисование медведя	1	Видеофильм Рисунки детей.
18	Рисование белки	2	Мультфильм Рисунки детей.
	Итого часов	34	

### **Учебно-методические средства обучения**

1. [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4262&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&tmpl=com)
2. <http://www.art-education.ru/AE-magazine/for-authors.htm>
3. <http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648> Страницка учителя изобразительного искусства
4. <http://www.izorisunok.ru/> Уроки живописи акварелью
5. <http://www.artap.ru/galery.htm> Женские портреты великих мастеров.
6. <http://www.art-paysage.ru/> арт- пейзаж.
7. <http://luntiki.ru/blog/risunok/745.html> поэтапное рисование для детей

**Лист внесения изменений Рабочей программы «Акварель», учитель Мамонтова И.П.**

Класс, № п/п	Дата внесения изменений	Содержание (характеристика изменений)	Реквизиты документа (дата, № приказа)	Ф.И.О. сотрудника, внёсшего изменения и причина