

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Березовская средняя общеобразовательная школа»  
Первомайского района

<p><b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО _____/Кузенкова М.В.                                     ФИО</p> <p>Протокол № ___ от «__» 08.2024 г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «Березовская СОШ» _____/Фукс А.Е.                                     ФИО</p> <p>«__» августа 2024 г.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «Березовская СОШ» _____/Шарыгина А.В.                                     ФИО</p> <p>Приказ № ___ от «__» 08.2024 г.</p>
---	---	--

**Рабочая программа**

**курса внеурочной деятельности «Театр-игра-дети»  
для 1 класса**

(художественно-творческое направление)

Составитель: Самохвалова И.Ю.  
учитель начальных классов

Период реализации программы 2024-2025 учебный год

Рассмотрена на педсовете  
протокол № \_\_\_ от \_\_августа 2024 г.

с. Березовка 2024 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Театр-игра-дети» для 1 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный стандарт начального общего образования утверждён приказом Министерства просвещения от 31 мая 2021 г. № 286
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ» (утверждена приказом от 04.07.2024 г. № 163);
- Положение о рабочей программе учебного предмета, курса МБОУ «Березовская СОШ» приказ от 31.03.2022 г. № 57.
- План внеурочной деятельности начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ» (утверждён приказом от 23.08.2024 г. № 169)
- Календарный учебный график МБОУ «Березовская СОШ» (утверждён приказом от 23.08.2024 г. № 169);

При составлении рабочей программы были использованы следующие учебно-методические материалы:

Примерная программа внеурочной деятельности под редакцией Д. В. Григорьева, Б. В. Куприянова, М.: - Просвещение, 2017

**Цель программы:** создать условия для обеспечения эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников; воспитания творческой индивидуальности ребёнка; развития интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

### **Задачи программы:**

- знакомство детей с театром;
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества;
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях;
- развитие речевой культуры;
- развитие эстетического вкуса;
- воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

В соответствии с планом внеурочной деятельности и календарным учебным графиком МБОУ «Березовская СОШ» на 2024- 2025 учебный год на изучение курса внеурочной деятельности «Театр-игра-дети» в 1 классе отводится 33 ч в год (1 час в неделю).

### **Содержание курса внеурочной деятельности «Театр-игра-дети»**

Программа включает следующие разделы:

1. Введение
2. Театральная игра.
3. Культура и техника речи.
4. Основы театральной культуры.

## 5. Работа над спектаклем, показ спектакля.

Занятия театрального кружка состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии театрального искусства, цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас. Практическая часть работы направлена на получение навыков актерского мастерства.

### **Введение (2 ч)**

Знакомство. Чем будем заниматься на кружке (беседа).

Путешествие по театру. Знакомство детей с особенностями театра как вида искусства (виртуальная экскурсия).

### **Театральная игра (3 ч)**

Специальные театральные игры.

Игры на развитие воображения, фантазии, инициативы и находчивости.

Ассоциации. Показ предметов через движение, мимику, жесты.

### **Культура и техника речи (15 ч)**

Дыхательные и артикуляционные упражнения (2 ч)

Дикционные и интонационные упражнения (на скороговорках и чистоговорках) (2 ч)

Творческие игры со словом (2 ч)

Художественное чтение стихотворений А. Барто, Б. Заходера, С. Маршака и др. (8 ч)

Конкурс чтецов (1 ч)

### **Основы театральной культуры (3 ч)**

История театра в России.

Театральная афиша. Театральная программа.

Спектакль – результат творческого труда многих людей.

### **Работа над спектаклем (10 ч)**

Прочтение. Обсуждение содержания и игры героев. Выбор и распределение ролей. Проигрывание отдельных эпизодов. Создание и изготовление декораций и костюмов. Подбор музыкального сопровождения. Отработка движений, интонации, слов. Выразительность и подлинность поведения в сценических условиях. Прогонная репетиция. Генеральная репетиция. Премьера.

**Репертуар:** 1. Кукольный спектакль «Репка».

2. Кукольный спектакль «Петрушка и Капризка»

## **Результаты внеурочной деятельности «Театр-игра-дети»**

Изучение курса внеурочной деятельности «Театр-игра-дети» в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ».

### ***Учащиеся должны знать:***

- правила поведения зрителя, этикет в театре до, вовремя и после спектакля;
- 8-10 скороговорок и чётко произносить их в разных темпах;
- наизусть стихотворения русских авторов.

### ***Учащиеся должны уметь:***

- владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- подбирать рифму к заданному слову.

### **Личностные результаты:**

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

### **Метапредметные результаты:**

#### ***Регулятивные УУД:***

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над стихотворением, спектаклем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

### ***Познавательные УУД:***

- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

### ***Коммуникативные УУД:***

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты.**

- читать наизусть, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- знать основы актёрского мастерства;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злорада, удивление, восхищение)

### **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Театр-игра-дети»**

<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
<b>Раздел 1.</b>		<a href="http://dramateshka.ru/">http://dramateshka.ru/</a> <a href="http://www.olesya-emelyanova.ru/">http://www.olesya-emelyanova.ru/</a> <a href="http://biblioteka.portal-etud.ru/">http://biblioteka.portal-etud.ru/</a>
Введение	2 ч	
<b>Раздел 2.</b>		
Театральная игра	3 ч	
<b>Раздел 3.</b>		
Культура и техника речи.	15 ч	
<b>Раздел 4.</b>		
Основы театральной культуры.	3 ч	
<b>Раздел 5</b>		
Работа над спектаклем	10 ч	

## Поурочное планирование (33 ч)

№ п/п	Наименование разделов и темы	Количество часов	Примечание
<b>Введение (2 ч)</b>			
1	Знакомство. Чем будем заниматься на кружке	1	
2	Путешествие по театру. Знакомство детей с особенностями театра как вида искусства	1	проектор ноутбук
<b>Театральная игра (3 ч)</b>			
3	Специальные театральные игры.	1	проектор ноутбук
4	Игры на развитие воображения, фантазии, инициативы и находчивости.	1	ноутбук
5	Ассоциации. Показ предметов через движение, мимику, жесты.	1	ноутбук
<b>Культура и техника речи (15 ч)</b>			
6	Дыхательные упражнения.	1	ноутбук
7	Артикуляционные упражнения	1	проектор ноутбук
8	Дикционные упражнения (на скороговорках и чистоговорках)	1	ноутбук
9	Интонационные упражнения (на скороговорках и чистоговорках)	1	ноутбук
10	Творческие игры со словом	1	ноутбук
11	Творческие игры со словом.	1	ноутбук
12	Художественное чтение стихотворений А.Л. Барто	1	ноутбук
13	Художественное чтение стихотворений Б.В. Заходера	1	ноутбук
14	Художественное чтение стихотворений С.Я. Маршака	1	ноутбук
15	Художественное чтение стихотворений К.И. Чуковского	1	проектор ноутбук
16	Художественное чтение стихотворений А.С. Пушкина	1	Проектор ноутбук
17	Художественное чтение стихотворений С.В. Михалкова	1	ноутбук
18	Художественное чтение стихотворений В.М. Нечунаева	1	ноутбук
19	Художественное чтение стихотворений современных российских авторов	1	ноутбук
20	Конкурс чтецов	1	ноутбук
<b>Основы театральной культуры (3 ч)</b>			
21	Рождение театра в России.	1	проектор ноутбук
22	Театральная афиша. Театральная программа.	1	проектор ноутбук

23	Спектакль – результат творческого труда многих людей.	1	проектор ноутбук
<b>Работа над спектаклем, показ спектакля (10 ч)</b>			
24	Прочтение кукольного спектакля «Репка». Обсуждение содержания и игры героев. Распределение и заучивание ролей. Проигрывание отдельных эпизодов.	1	ноутбук
25	Создание декораций и костюмов. Подбор музыкального сопровождения	1	ноутбук
26	Отработка движений, интонации, слов. Выразительность и подлинность поведения в сценических условиях.	1	ноутбук
27	Генеральная репетиция спектакля.	1	ноутбук
28	Премьера кукольного спектакля «Репка».	1	ноутбук
29	Прочтение кукольного спектакля «Петрушка и Капризка». Обсуждение содержания и игры героев. Распределение и заучивание ролей. Проигрывание отдельных эпизодов.	1	ноутбук
30	Создание декораций и костюмов. Подбор музыкального сопровождения	1	ноутбук
31	Отработка движений, интонации, слов. Выразительность и подлинность поведения в сценических условиях.	1	ноутбук
32	Генеральная репетиция спектакля.	1	ноутбук
33	Премьера кукольного спектакля «Петрушка и Капризка».	1	ноутбук

**Лист внесения изменений и дополнений в Рабочую программу**

по курсу внеурочной деятельности «Театр – игра – дети»

учитель: Самохвалова И.Ю..

№ п/п	Дата внесения изменений	Содержание (характеристика изменений)	Реквизиты документа (дата, № приказа)	Ф.И.О. сотрудника, внёсшего изменения и причина