

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Березовская средняя общеобразовательная школа»
Первомайского района

«Рассмотрено» Руководитель МО _____/Кузенкова М.В. ФИО Протокол № 1 от «24». 08.2023г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ «Березовская СОШ» _____/ Фукс А.Е. ФИО «25 » августа 2023г.	«Утверждаю» Директор МБОУ «Березовская СОШ» _____/ Шарыгина А.В. ФИО Приказ № 143 от «28». 08.2023г.
---	---	--

Рабочая программа

**курса внеурочной деятельности «Театр-игра-дети»
для 4 класса**

(художественно-творческое направление)

Составитель: Мельникова С.Г.
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Период реализации программы 2023-2024 учебный год

Рассмотрена на педсовете
протокол № 11 от 28 августа 2023г.

с. Березовка 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Театр-игра-дети» для 4 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный стандарт начального общего образования утверждён приказом Министерства просвещения от 31 мая 2021 г. № 287
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ» (утверждена приказом от 08.06.2023 г. № 103);
- Положение о рабочей программе учебного предмета, курса МБОУ «Березовская СОШ» приказ от 31.03.2022 г. № 57.
- План внеурочной деятельности начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ» (утверждён приказом от 28.08.2023 № 142)
- Календарный учебный график МБОУ «Березовская СОШ» (утверждён приказом от 20.08.2023г № 142);

При составлении рабочей программы были использованы следующие учебно-методические материалы:

Примерная программа внеурочной деятельности под редакцией Д. В. Григорьева, Б. В. Куприянова, М- Просвещение, 2011

Цель программы: создать условия для обеспечения эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников; воспитания творческой индивидуальности ребёнка; развития интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи программы:

- знакомство детей с театром;
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества;
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях;
- развитие речевой культуры;
- развитие эстетического вкуса;
- воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

В соответствии с планом внеурочной деятельности и календарным учебным графиком МБОУ «Березовская СОШ» на 2023- 2024 учебный год на изучение курса внеурочной деятельности «Театр-игра-дети» в 4 классе отводится 34 ч в год (1 час в неделю).

Содержание курса внеурочной деятельности «Театр-игра-дети»

Программа включает следующие разделы:

1. Театральная игра.
2. Культура и техника речи.
3. Основы театральной культуры.
4. Работа над спектаклем, показ спектакля.

Занятия театрального кружка состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии театрального искусства, цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас, профессиональной ориентации школьников. Практическая часть работы направлена на получение навыков актерского мастерства.

Театральная игра (4 ч)

Специальные театральные игры.

Игры на развитие воображения, фантазии, инициативы и находчивости. Театр-экспромт.

Игры на развитие умения обыгрывать воображаемые предметы и согласовывать свои действия с партнерами.

Этюды. Создание образов с помощью выразительных движений.

Культура и техника речи (3 ч)

Дыхательные и артикуляционные упражнения.

Дикционные и интонационные упражнения.

Творческие игры со словом.

Основы театральной культуры (3 ч)

Рождение театра в России.

Театральная афиша. Театральная программа.

Спектакль – результат творческого труда многих людей.

Работа над спектаклем (24 ч)

Прослушивание и прочтение. Обсуждение содержания и игры героев. Выбор и распределение ролей. Проигрывание отдельных эпизодов. Создание и изготовление декораций и костюмов. Проигрывание спектакля с танцами. Отработка движений, жестов, мимики. Выразительность и подлинность поведения в сценических условиях. Подбор музыкального оформления и отработка ритмопластики. Прогонная репетиция картин актов. Генеральная репетиция. Премьера.

Репертуар: 1. Спектакль «Посвящение в пешеходы».

2. Сказка «Необыкновенные приключения Тани и Вани в королевстве жадности».

3. Сказка на новый лад «Колобок».

4. Сказка «Волк и семеро козлят на новый лад».

Результаты внеурочной деятельности «Театр-игра-дети»

Изучение курса внеурочной деятельности «Театр-игра-дети» в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Березовская СОШ».

Учащиеся должны знать:

- правила поведения зрителя, этикет в театре до, вовремя и после спектакля;
- 8-10 скороговорок и чётко произносить их в разных темпах;
- наизусть стихотворения русских авторов.

Учащиеся должны уметь:

- владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

Личностные результаты:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты.

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- знать основы актёрского мастерства;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злорада, удивление, восхищение)

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Театр-игра-дети»

Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1.		http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm youthnet.karelia.ru/dyts/programs/2009/o_tea.doc
Театральная игра.	4 ч	
Раздел 2.		
Культура и техника речи.	3 ч	
Раздел 3.		
Основы театральной культуры.	3 ч	

Раздел 4.		
Работа над спектаклем, показ спектакля.	24 ч	

+

.

Поурочное планирование (34 ч)

№ п/п	Наименование разделов и темы	Количество часов	Примечание
Театральная игра. (4ч)			
1	Специальные театральные игры.	1	проектор ноутбук
2	Игры на развитие воображения, фантазии, инициативы и находчивости. Театр-экспромт.	1	ноутбук
3	Игры на развитие умения обыгрывать воображаемые предметы и согласовывать свои действия с партнерами	1	ноутбук
4	Этюды. Создание образов с помощью выразительных движений.		проектор ноутбук
	Культура и техника речи.	3ч	
5	Дыхательные и артикуляционные упражнения.	1	проектор ноутбук
6	Дикционные и интонационные упражнения.	1	проектор ноутбук
7	Творческие игры со словом.	1	
Основы театральной культуры. (3ч)			
8	Рождение театра в России.	1	проектор ноутбук
9	Театральная афиша. Театральная программа.	1	проектор ноутбук
10	Спектакль – результат творческого труда многих людей.	1	проектор ноутбук
	Работа над спектаклем, показ спектакля.		
11	Прослушивание и прочтение спектакля «Посвящение в пешеходы». Обсуждение содержания и игры героев.	1	ноутбук
12	Распределение и заучивание ролей. Проигрывание отдельных эпизодов.	1	
13	Создание декораций и костюмов. Проигрывание спектакля с танцами.	1	ноутбук
14	Отработка движений, жестов, мимики. Выразительность и подлинность поведения	1	

	в сценических условиях.		
15	Генеральная репетиция спектакля.	1	ноутбук
16	Премьера спектакля «Посвящение в пешеходы».	1	ноутбук
17	Прослушивание и прочтение сказки «Необыкновенные приключения Тани и Вани в королевстве жадности». Обсуждение содержания и игры героев. Распределение ролей.	1	
18	Заучивание ролей. Проигрывание отдельных эпизодов.	1	
19	Репетиция спектакля. Отработка движений, жестов, мимики. Создание декораций и костюмов.	1	ноутбук проектор
20	Прогонная репетиция. Выразительность и подлинность поведения в сценических условиях.	1	
21	Генеральная репетиция спектакля с декорациями, реквизитом и музыкальным сопровождением.	1	ноутбук
22	Премьера музыкального спектакля «Необыкновенные приключения Тани и Вани в королевстве жадности».	1	ноутбук
23	Прослушивание и прочтение старой сказки на новый лад «Колобок». Обсуждение содержания и игры героев.	1	
24	Распределение и заучивание ролей. Проигрывание отдельных эпизодов.	1	
25	Выразительность и подлинность поведения в сценических условиях.	1	
26	Прогонные репетиции картин актов.	1	ноутбук
27	Генеральная репетиция спектакля – сказки.	1	ноутбук
28	Премьера спектакля – сказки на новый лад «Колобок».	1	ноутбук
29	Прослушивание и прочтение сказки «Волк и семеро козлят на новый лад». Обсуждение содержания и игры героев. Распределение ролей.	1	
30	Заучивание ролей. Отработка движений, жестов, мимики. Выразительность и подлинность поведения в сценических условиях.	1	
31	Создание декораций и подбор костюмов. Подбор музыкального оформления и отработка ритмопластики.	1	ноутбук
32	Генеральная репетиция музыкального спектакля с декорациями, реквизитом и музыкальным сопровождением.	1	ноутбук
33	Премьера спектакля «Волк и семеро козлят на новый лад».	1	ноутбук
34	Итоговое занятие. Награждение	1	ноутбук

	кружковцев.		
--	-------------	--	--

Лист внесения изменений и дополнений в Рабочую программу

по курсу внеурочной деятельности «Театр – игра – дети»

учитель: Мельникова С.Г.

№ п/п	Дата внесения изменений	Содержание (характеристика изменений)	Реквизиты документа (дата, № приказа)	Ф.И.О. сотрудника, внесшего изменения и причина